

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Самарской области

Автономная некоммерческая образовательная организация средняя

общеобразовательная школа «Сота»

АНОО СОШ "СОТА"

РАССМОТРЕНА

на заседании кафедры
СГН _____

Князева А.А.

Протокол №1
от «21» августа 2026 г.

ПРИНЯТО

на заседании
педагогического совета

Протокол №1

от «21» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор АНОО СОШ
“Сота” _____ Гендель И.А.

Приказ № 42-ОД
от «21» августа 2026 г.



СОТА
Школа нового
поколения

O="АНОО СОШ ""
СОТА""", CN="Гендель
Ирина Абрамовна,
директор", E=
sota_school@mail.ru
0x 00 FE BB 13 5A 73 87
C4 F5
2026.08.26 15:29:29+04'00'

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Школьный музей»

для обучающихся 5-9 класса

г.о.Тольятти, 2026 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Письма Минпросвещения России от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы НОО ОО
- Плана внеурочной деятельности ОО на 2024-2025 учебный год

Программа «Школьный музей» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на 1 год обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно- краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Программа рассчитана на обучающихся **5-9 классов**.

Школьный историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Работа школьного музея способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих **ключевых компетенций**:

- **ценностно-смысловых**: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;
- **общекультурных**: духовно- нравственные основы жизни и человечества,

культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;

- **учебно-познавательных:** владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

- **информационных:** владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.

- **коммуникативных:** владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.

- **личностного совершенствования:** духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

Принципы реализации программы:

- деятельностный подход - ребенок развивается в деятельности;
- принцип обеспечения успешности;
- принцип дифференциации;
- компетентностный подход - воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ребенка.

Педагогические технологии

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

Ведущие направления деятельности:

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.
7. Информационно-технологическая работа.

Данные направления реализуются на различных уровнях:

- учебном;
- внеклассном;
- социально-проектном.

Планируемые результаты реализации программы

Реализация программы «Школьный музей» предполагает достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

1) Личностные результаты:

- формирование личности, способной к саморазвитию и самостоятельному принятию решений;
- уважение культуры, традиций и особенностей жизни в различных

- исторических периодах;
- уважение к традициям и культуре родного края;
- формирование нравственности учащихся, социальное и культурное самоопределение.

2) Предметные результаты:

- формирование знаний об истории музейного дела и его особенностях;
- расширение и систематизация знаний об истории родного края;
- умение вести поисково-краеведческую деятельность;
- знакомство со специальными терминами, характерными для музейного дела и поисково-краеведческой работы.

3) Метапредметные результаты достигаются путем формирования универсальных учебных действий:

Личностные УУД:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к родному краю;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков окружающих людей.

Регулятивные УУД:

- понимание поставленной задачи;
- планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей;
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату;
- адекватная оценка правильности действий и соответствия результатов требованиям данной задачи;
- коррекция действий на основе их оценки с учетом сделанных ошибок для создания нового, более совершенного результата.

Познавательные УУД:

- поиск необходимой информации для выполнения задания, используя различные источники, в том числе интернет;
- построение сообщений в устной и письменной форме;
- проведение операций сравнения, классификации, сериации по определенным критериям;
- установление причинно-следственных связей, аналогий и т.д.

Коммуникативные УУД:

- принятие точки зрения других людей и умение ориентироваться на позицию партнера;
- умение формулировать собственное мнение;
- умение принимать общее решение в совместной деятельности;
- умение строить понятные высказывания и правильно формулировать вопросы;
- владение диалогической и монологической речью, используя адекватные языковые средства.

Результаты освоения программы «Школьный музей» внеурочной деятельности обучающихся распределяются по трем уровням:

1. **Результаты первого уровня** (приобретение школьником социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьником знаний об истории родного края, об особенностях поисковой работы и правилах безопасности во время нахождения в экспедиции.
2. **Результаты второго уровня** (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): подготовка тематической экспозиции, выставки в школьном музее.
3. **Результаты третьего уровня** (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): посещение совместно с родителями выставки в городском музее, презентация организованной экспозиции школьного музея для родителей и

жителей района.

Учебно-тематический план к программе «Школьный музей»

№ п/п.	Содержание программы	Теор.	Практ	Всего
1	Вводный урок. Цели и задачи курса.		1	1
2	Наследие в школьном музее.	1	1	2
3	Родной край в истории страны	1	1	2
4	Экскурсионные поездки по родному краю.	1		1
6	Функции школьного музея	1		1
7	Организация школьного музея.	1	1	2
8	Моя семья и родной край.	1	1	2
9	Моя семья и родной край.	1	1	2
10	Наша школа в истории села.	1	1	2
11	Наша школа в истории села.	1	1	2
12	Комплектование фондов школьного музея	1		1
13	Комплектование фондов школьного музея	1		1
14	Фонды школьного музея	1	1	2
15	Учёт и описание музейных предметов	1	1	2
16	Экспозиция школьного музея.		1	1
17	Тексты в музейной экспозиции		1	1
18	Военная слава земляков	1	2	3
19	Экскурсионная работа в школьном музее.		1	2
20	Итоговое занятие		1	1
21	Итоговое занятие		1	1
22	Индивидуальные консультации по темам проектов		1	1
23	Заседание Совета и актива школьного музея		1	1
	Итого:			34

Содержание программы курса «Школьный музей»

Цели и задачи курса. Вводный инструктаж

Тема 1. Вводное занятие «Юные краеведы»

Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. Цели, задачи, участники музейного движения. Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.

Тема 2. Наследие в школьном музее

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия, как способ их охраны и использования.

Тема 3. Родной край в истории страны

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

Тема 4. Функции школьного музея

Теоретические занятия

Функции школьного музея; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема 5. Организация школьного музея

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Тема 6. Моя семья и родной край

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Тема 7. Наша школа в истории села

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы. Школа - «кузница кадров».

Тема 8. Комплектование фондов школьного музея

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

Тема 9. Фонды школьного музея

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема 10. Учет и описание музейных предметов

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема 11. Экспозиция школьного музея

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Тема 12. Тексты в музейной экспозиции

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции. Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Тема 13. Военная слава земляков

Военные традиции земляков. Жители родного края - участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России.

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

Тема 14. Экскурсионная работа в школьном музее

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

Тема 15. Индивидуальные консультации по темам проектов